MOSAÏQUES MURALES

Mosaïque Décor en céramique blanche brillante

D4M45 est une mosaïque décorative, collection Carat, finition brillant.

FAÏENCE ÉMAILLÉE | INTÉRIEUR | COLLAGE | RÉACTION AU FEU A1

IDENTIFICATION

Référence Dartank	**D4M45**
EAN Dartank	**3701839325582**
Matériau	**Faïence émaillée**
Coloris	**Blanc**
Format	**2×2 cm**
Épaisseur	**7 mm**
Unité de vente	**Pièce**

PRÉSENTATION

Présentation

Faïence émaillée brillante ou mate pour murs intérieurs : carreaux biseautés, mosaïques, plinthes, angles et quarts-de-rond assortis pour des finitions soignées en cuisine et salle de bains.

POINTS FORTS

01
Incombustible
Classe A1 de réaction au feu.

02
Émail décoratif
Finitions brillantes ou mates.

03
Pièces de finition
Plinthes, angles, quarts-de-rond assortis.

04
Murs intérieurs
Cuisines, salles de bains, séjours.

05
Découpe facile
Se coupe au coupe-carreau.

06
Norme harmonisée
Performances déclarées selon EN 14411.

CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

Finition	**Brillant**
Application	**Intérieur**
Pose	**collage**
Absorption	**≤10%**

LE MATÉRIAU

Faïence émaillée

Carreaux et mosaïques en céramique pressée à sec, émaillée, à absorption ≥ 10 % (groupe BIII), pour murs intérieurs.

PERFORMANCES ET RÉSULTATS D'ESSAIS

Caractéristique	Norme	Résultat
Matériau	EN 14411	**Céramique pressée à sec, émaillée (GL)**
Réaction au feu	EN 14411	**A1**
Groupe d'absorption (EN 14411)	EN 14411	**BIII (Eb ≥ 10 %)**
Usage intérieur	EN 14411	**Oui, murs intérieurs**
Pose au sol	EN 14411	**Non**

DOCUMENTS TECHNIQUES

DoP

Déclaration des performances

EN 14411 · 2020

Sur demande

MISE EN ŒUVRE

POSEUR	SUPPORT	PRIMAIRE	LOT
Pose à confier à un professionnel qualifié, selon les règles de l'art.	Sec, plan, propre, dégraissé et non poussiéreux.	Appliquer un primaire au rouleau ou à la brosse ; en pièce très humide, utiliser un primaire d'étanchéité.	Commander la surface d'une même pièce dans un seul lot et vérifier qualité, format et teinte avant la pose.

Mise en œuvre

1. **1** Couper au coupe-carreau (guillotine) ou à la meuleuse avec disque diamant ; percer au foret diamant, carbure ou tungstène.
2. **2** Coller au mortier-colle blanc et souple pour carreaux et mosaïques céramiques ; ne pas utiliser de colle grise.
3. **3** Poser les carreaux de base biseautés bord à bord ; poser les carrés, plinthes, angles et quarts-de-rond avec croisillons.
4. **4** Pour les éléments en relief, encoller aussi les bords intérieurs du carreau pour une adhérence optimale.
5. **5** Étaler la colle à la spatule crantée (épaisseur selon le fabricant de colle) en sillons parallèles ; poser sur colle fraîche en pressant uniformément. Pas de collage par plots.
6. **6** Traiter angles, jonctions mur/sol et traversées (robinetterie) avec un joint souple (silicone, polymère) ou un profilé ; respecter les joints de dilatation du support et prévoir des profilés de dilatation sur grandes surfaces.
7. **7** Avant prise complète, retirer les croisillons et l'excédent de colle des bords. Ne pas solliciter pendant 24 h.
8. **8** Utiliser uniquement un joint fin pour carreaux céramiques ; tester d'abord sur une petite zone, les joints de couleur intense pouvant teinter l'émail.
9. **9** Jointoyer au plus tôt 24 h après le collage, à la raclette caoutchouc, en croisant les passes pour remplir tous les interstices ; le joint peut être affleurant ou légèrement en retrait.
10. **10** Nettoyer la surface à l'éponge propre et humide. Ne pas solliciter pendant 24 h.

COLORIS ET OPTIONS

Coloris

- Blanc

> **AVERTISSEMENT**
>
> Revêtement mural intérieur uniquement : ne pas poser au sol ni en extérieur.

Document non contractuel. Les valeurs sont données à titre indicatif ; les documents officiels sont fournis sur demande.